

## ÁNGELA MOLINA

### “DESDE LA FINESTRA CRÍTICA\_12”



#### QUE ÉS PER A TU EL CONFINAMENT?

No ho he patit en essència, més aviat s'ha fet tot més rutinari, una cosa a la qual no estava acostumada. No m'ha permès viatjar per feina però he viatjat d'una altra manera, llegint molt més i preocupada per les persones que pateixen, que han perdut familiars, amics, i com aquesta situació afectarà el benestar de la gent.

#### AMB QUIN COLOR ASSOCIES EL FUTUR?

Blanco, una pàgina en blanc, està tot per fer. Cal reiniciar.

#### QUINA IMATGE ET SUGGEREIX EL CONFINAMENT?

Una biblioteca amb les lleixes plenes de notes i rutes (viatges). Els cafès tranquils al matí.